

# Schuleigener Arbeitsplan – Jahresübersicht

Fach: **Werte und Normen** (Schulformübergreifend in der HS und RS)

Schuljahrgang: **Jahrgang 10** (einstündig)

Stand: **05/2023**

Zeitraum	WoStd.	Vereinbartes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methoden und Medienkonzept	fächerübergreifende Bezüge	Sonstiges
<b>Sommer Herbst</b>	10	<b>Verantwortung für Natur und Umwelt</b>	<p><b>Inhaltsbezogener Kompetenzbereich:</b> <i>Fragen nach der Zukunft:</i></p> <p>Nutzung der Natur und Umwelt durch den Menschen. Folgen menschlichen Handelns für Umwelt und Natur. (Nachhaltigkeit) Motive für einen verantwortungslosem Umgang mit Natur und Umwelt. → Anthropozentrismus vs. Physiozentrismus</p> <p>Diskurs über menschliche Verantwortung für die Natur/ Tiere. Lösungsansätze zu verantwortungsbewusstem Umgang mit Tieren, Pflanzen und Umwelt. (Prinzip Verantwortung)</p>	<p><b>Internetrecherche/ Film- und Medienanalyse:</b> Folgen menschlicher Eingriffe für die Umwelt (Fernsehen und Zeitung) <b>Gedankenexperiment/ Wandzeitung:</b> Ökonomie mit Ökologie, Gedankenexperiment „Menschenfleisch (Filosophix)“ <b>Expertenbefragung/ Erkundung:</b> Zukunftsprojekte für umweltbewusstes Handeln, Bio Bauernhof</p>	<p><b>Biologie:</b> Ökosystem, Massentierhaltung <b>Erdkunde:</b> Tourismus und seine Folgen <b>Wirtschaft:</b> Ökonomie contra Ökologie, nachhaltiges Wirtschaften, Konsumverhalten</p>	<p><b>Am Ende der Einheit:</b>  Lernzielkontrolle</p>

Zeitraum	WoStd.	Vereinbartes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methoden und Medienkonzept	fächerübergreifende Bezüge	Sonstiges
<b>Herbst Winter</b>	10	<b>Wahrheit und Wirklichkeit</b>	<p><b>Inhaltsbezogener Kompetenzbereich:</b> <i>Fragen nach der Wirklichkeit:</i> Möglichkeiten und Grenzen der Wahrnehmung (Illusion). Virtuelle Welt: Vor- und Nachteile (KI/ ChatGPT)</p>	<p><b>Bild- und Filmanalyse/ Internetrecherche:</b> Wahrnehmung von Bildern, Filmszenen, Optische Täuschungen (unmögliche Figuren)</p>	<p><b>Biologie:</b> Sechs Sinne, Mediensucht  <b>Naturwissenschaften und Mathematik:</b> Ursache/Wirkung,</p>	<p><b>Am Ende der Einheit:</b>  Lernzielkontrolle</p>

			<p>Sehen und Erkennen der Wirklichkeit als subjektiver und entwicklungspsychologischer Prozess.</p> <p>Darstellung von Wirklichkeit in verschiedenen Medien und mögliche Manipulation durch diese.</p> <p>Wahrheitsansprüche und begründete Urteile. (Hypothesen)</p> <p>Werte und Normen als Orientierungshilfen/Moralkodex.</p> <p>Gewissenentscheidungshilfe und Gewissensbisse.</p>	<p>nach Escher)</p> <p><b>Wandzeitung/Collage:</b> Wahrnehmung, Medienkonsum</p> <p><b>Schreibgespräch:</b> Gewissensbisse</p> <p><b>Informationsquellen auswerten:</b> Medien- und Erfahrungsberichte</p> <p><b>Expertenbefragung:</b> Suchtberatungsstellen</p>	<p>(Logik) Regeln und Beweisverfahren</p> <p><b>Informatik:</b> Chat-GPT/KI</p>	
Zeitraum	WoStd.	Vereinbartes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methoden und Medienkonzept	fächerübergreifende Bezüge	Sonstiges
Winter/ Frühling/ Sommer	20	Weltreligionen und Weltanschauungen (polytheistische Religionen Hinduismus und Buddhismus)	<p><b>Inhaltsbezogener Kompetenzbereich:</b></p> <p><i>Fragen nach Orientierungsmöglichkeiten:</i> Grundzüge der beiden Weltreligionen Hinduismus und Buddhismus (heilige Orte, Zeiten, Symbole, Rituale, Bräuche usw.).</p> <p>Gemeinsamkeiten und Unterschiede beider Weltanschauungen.</p> <p>Fünf Weltreligionen als Leitfaden zur Identitätsfindung und Sinnggebung.</p> <p>Diskurs/ Kritik an Religionen und deren Sinnhaftigkeit (Weltethos, Humanismus)</p> <p>Religionskritik</p>	<p><b>Bild- und Filmanalyse/ Internetrecherche:</b> Fachwissen zu Religionen</p> <p><b>Wandzeitung:</b> fünf Weltreligionen</p> <p><b>Informationsquellen auswerten:</b> Texte, Medien- und Erfahrungsberichte, Bildinterpretation</p> <p><b>Interview/ Szenisches Spiel/ Philosophisches Gespräch:</b> Kirchenangehörige</p>	<p><b>Deutsch:</b> Interpretation, Pro und Contra Debatte</p>	<p><b>Am Ende der Einheit:</b></p> <p>Klassenarbeit</p>