

Fach: Englisch

Schuljahrgang: R10

Stand: Juli 2017 (LO)

Zeitraum	WoStd	Vereinbar tes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methodenkonzept	fächerübergreifende Bezüge	Medien/ Sonstiges
Sommer Herbst	20-24	English-a global language	Wortschatz: Wortfelder Englisch als Weltsprache, Vielseitigkeit und Geschichte der englischen Sprache/Sprachen in Indien und ihre Verbindung zu Englisch(Hinglish)/ Jugendsprache/ Englisch in Canada/ Englisch die Sprache des Sports /Sommercamp/Länder(Commonwealth) /Nationalitäten/Comics/Job interview Speaking: Schulung der Sprechfertigkeit (Bildbeschreibung), Menschen aus anderen Ländern begegnen können (Begrüßung und Vorstellung, Smalltalk), Ein Vorstellungsgespräch planen und durchführen können Writing: Einen Bericht schreiben, Eine formelle E-Mail schreiben können, Eine informelle E-Mail schreiben können, Den stilistischen Unterschied zwischen den beiden Arten von Mails wahrnehmen können Listening: Schulung des Hörverstehens: Texte in normaler Sprechgeschwindigkeit verstehen können, Verschiedene Akzente der englischen Sprache je nach Herkunftsland identifizieren und verstehen können, Radioreport, Job interview, Airport conversations Reading: English als Sprache für Jugendlager und Schüleraustausch in Europa und der Welt erfahren Vertiefung der Erfassung von Details in Lesetexten einüben, Presentation skills: Die Seite eines Webzines entwerfen, Ein Poster entwerfen Grammar: Revision relative clauses, Revision adverbs and adjectives, Revision present tenses, Revision past tenses	Arbeit mit Wörterbuch Denglish, Arbeit mit Karte „English-speaking countries“, Useful phrases, Wortfelder people/clothes /landscape als mindmap, über Name, Alter, Hobbies und Interessen Auskunft geben können, methods: acting out a role play „At an international summer camp“, Quiz game: Who is who? Kriterienkatalog anfertigen: „How to prepare yourself for a job interview at an international company“, Useful phrases: Begrüßung, Motivation, Fragen an den Manager etc., Skill pages RedLine 6, einen Bericht über einen Radioreport schreiben, Kriterienkatalog anfertigen: How to write a report, Bewerbungsschreiben verfassen, Briefkopf und Text entwerfen, Liste von formalen Kriterien anfertigen, Kriterienkatalog informelle E-Mail anfertigen, Fiktive Mail Internet Chat Room entwerfen, Mail an Klassenkamera-den schreiben, Skills: Keywords/keyphrases (names, numbers, places), Listening for gist/detail/in stages, Note taking, Methodentraining - Reading for detail, Internetrecherche: Seiten von Jugendmagazinen einsehen, Ein Poster zu indischer Esskultur/Speisen entwerfen, Skill page „ Giving a presentation“, Kriterienkatalog und Feedback-bogen entwerfen, Folienarbeit, Arbeitsblätter, Graphiken	Deutsch: Wörterbuch der Jugendsprache Erdkunde: Kartenarbeit Deutsch: Bewerbungstraining In Zusammenarbeit mit ITG oder Computer Ag eine Website entwerfen	Finale: oral exam Part II „picture description“, Finalebuch: Oral exam Part I „Talking about yourself“, Übungsseiten aus Finalebuch „Writing a report“, Finale: „Writing an e-mail“

Zeitraum	WoStd.	Vereinbartes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methodenkonzept	Fächerübergreifende Bezüge	Medien/ Sonstiges
Herbst Winter	20-24	Change it! Democracy and law in GB	Wortschatz: Wortfelder Politik in GB/Demokratie/ Justiz/ Menschenrechte/Medien/ Gesellschaftliche Probleme Speaking: Bildbeschreibung vertiefen, Erste Reaktion auf Bilder beschreiben können, Emotionen, die Bilder hervorrufen beschreiben können, Gesetzgebung und deren Veränderung in GB kennenlernen und mir der deutschen Rechtsprechung vergleichen, Sich in Konfliktsituationen angemessen verhalten, Jemanden höflich auffordern etwas nicht zu tun, Eine Debatte zu einem gesellschaftspolitischen Thema halten, Über gesellschaftliche Probleme von Jugendlichen in den Medien sprechen Listening: Informationen aus einer Nachrichtensendung hörend verstehen und mündlich zusammenfassen können, Schwierige Lebenssituationen von Menschen in anderen Ländern erfassen und darüber sprechen können Writing: Eine Antwort auf einen Kommentar verfassen können, Einen Rap verstehen und in Folge einen eigenen Rap verfassen können Reading: Demokratien in GB und den USA kennenlernen und miteinander vergleichen, Den Tagesablauf eines gesellschaftlichen Repräsentanten z. B der Queen kennenlernen und darüber debattieren, Internetseiten und Zeitungsartikel zum Thema Jugendliche und die Gesellschaft lesen Grammar: modale Hilfsverben (aktiv und passiv)	Vokabeln zunehmend auf Englisch umschreiben lernen, Skill pages: First impressions and a closer look, Wortfeld The photo is moving/shocking etc., An konkreten Beispielen debattieren üben: a) Rauchverbot in öffentlichen Gebäuden b) Handyverbot während des Autofahrens etc., Useful phrases: Höflich bleiben - acting out a dialogue, Gesprächsregeln einer Debatte anhand eines Kriterienkataloges einüben, Skill pages „Debating“ Thema , z.B: Should every country have a king or queen?“, Aus Zeitungsartikeln und Bildern eine Collage zum Thema Jugendliche und ihre Probleme in der Gesellschaft herstellen und diese präsentieren, Listening for detail: Vertiefung des „note taking“, Einträge in Chatrooms, Stellungnahmen zu Kommentaren oder Zeitungsartikeln schreiben, Kriterienkatalog aufstellen: Task, content, type of text, plan the work, words and phrases, structure your points etc, Kriterien zum Songschreiben kennenlernen: Topic, collecting rhymes tell a story, use rhythm, use beat, put in a refrain etc., Einen Text gezielt auf bestimmte Informationen hin durchlesen, Vertiefung Lesestrategie „skimming“, Reading for detail, Pre-reading activities, Lesestrategie „Scanning“, Die gesellschaftliche Bedeutung der Frage des Respekts von und für Jugendliche diskutieren, Vertiefung der Kriterien für eine Diskussion, Pro- und Contra-Argumente finden und strukturieren, Einsatz von Folien und Workbook	Kunst/Musik: Vertonung von Gedichten	Finale: oral exam, Part II „describing pictures“, Finale: „Having a discussion“, Finale: summary Unterscheidung zwischen wesentlichen und unwesentlichen Details, Finale: „Having a discussion“, Finale: „How to write a report“, Finale: „Having a discussion“

Zeitraum	WoStd.	Vereinbartes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methodenkonzept	Fächerübergreifende Bezüge	Medien/ Sonstiges
Winter Frühling	20-24	This is India!	Wortschatz: Wortfelder/Indian facts /population /area/capital /culture/ religion/ fashion /food/ Hotelbuchung Speaking: Bilder detailliert beschreiben, Durch Bilder hervorgerufene Eindrücke beschreiben, Über Indien sprechen Reading and Speaking: Aspekte einer indischen Großstadt kennenlernen und diskutieren: Mumbai, Bollywood und die indische Filmindustrie als einen Teil der indischen Kultur kennenlernen, Mode und Trends aus Indien wahrnehmen und darüber sprechen, Über einen Filmclip sprechen können, Ein Hotelzimmer per Telefon buchen können, Über eine gefährdete Tierart (Tiger) in Indien erfahren und sprechen Vorträge gestalten und durchführen Writing: Indische Sehenswürdigkeiten kennenlernen und darüber berichten, Eine eigene Bollywoodgeschichte schreiben, Die Geschichte Indiens in Grundzügen kennen lernen Listening: Listening for detail, Vergleich der Lebenssituation in Indien mit der in Deutschland Grammar: Revision past tenses, Revision reported speech	Useful phrases: Wortfeld „feelings“ als mindmap (Erweiterung Unit 1) , Fact cards oder Poster zu Teilaspekten des Landes herstellen und präsentieren (population, area, capital city main exports average income, currency, religions), Lesetechnik skimming erproben, Nach gezielten Informationen im Text suchen, Fakten über Filme, Musik, Mode anhand von Bildern, Texten, Hörtexten, Folien erschließen, „Slumdog millionaire“-Filmanalyse (Kameraführung, Charakterisierung der Hauptpersonen etc.), Erwerb von useful phrases: „I would like to make a reservation“, „I would like to stay for 3 nights“ etc., Acting out a dialogue Methoden: sum up, Having a discussion /a debate (advantages /disadvantages; give reasons), Poster oder Webpage zur Gefährdung des Tigers anfertigen und präsentieren, Internetrecherche zum Taj Mahal, Eine Postkarte über einen Besuch des Taj Mahals formulieren Skill pages: Greeting, place and date, first words, the address etc., Write a storyline, Zeitleiste : From Colony to superpower (1600-1990s) Aspekte des Lebens Mahatma Gandhis: a short biography – Internetrecherche Einsatz Hörtext „Dilip, an Indian teenager“ Methoden des „note taking“ abbreviations (Vgl Unit 1), Einsatz von Folien und workbook	Erdkunde: Kartenarbeit Mumbai als Beispiel einer Mega-City, Arbeitsbedingungen in einer Färberei/Näherei (Der Weg einer Jeans von Indien nach Deutschland) Religion: Gandhi als Vorbild	Finale: oral exam part II „picture description“, Finale Lesetechniken, Mögliches Thema für mündliche Nachprüfungen, Finale: Writing a summary & Kriterien Having a discussion, Finale: Writing informal letters

Zeitraum	WoStd.	Vereinbartes Thema	Kompetenzen (Schwerpunkte)	Bezug zu Methodenkonzept	Fächerübergreifende Bezüge	Medien/ Sonstiges
Frühling Sommer	20-24	Choices and decisions	Wortschatz: Wortfelder Entscheidungen/ Auswahl/Erwachsen werden/ Heirat/Alkohol& Drogen/Parties/Sexualität/Volljährigkeit& Verantwortung/ Schwächen und Stärken/Gefühle Speaking: Über persönliche Entscheidungen und Wahlmöglichkeiten sprechen, Sich angemessen entschuldigen können Reading and Writing: Auskunft über peinliche Situationen geben können, Über altersent-sprechende Entscheidungsmöglichkeiten und Befugnisse sprechen Writing: Gedichte und Songs als Ausdrucksmöglichkeit für Gefühle wie Liebe wahrnehmen und verfassen können Reading: Über Jugendliche und Schönheitsideale Diskutieren, Präsentationen durchführen können Grammar: Revision modal auxiliaries	Bildbeschreibungen: Über Bilder und die Gefühle, Gedanken der dargestellten Personen spekulieren können, Sprechblasen formulieren Useful phrases: I'm sorry..., I like to apologize...- acting out a dialogue Leserbriefe sinnentnehmend lesen und sich in die Befindlichkeit des Schreibers hineinversetzen. Antwortbriefe formulieren, Eigene Probleme als Leserbrief formulieren können (letter to the editor of a teenage magazine) Statistiken über Altersbeschränkungen für Jugendliche bezüglich Alkoholkonsums, Rauchen Führerscheinerwerb etc. in unterschiedlichen Länder auswerten. Diesbezüglich über die Sinnhaftigkeit von Ver- und Geboten diskutieren, Erarbeitung Wortfeld „feelings“, Song Rihanna „Umbrella“ oder Ed Sheeran „Shape of you“/ „Galway Girl“, Kriterienkatalog Writing a poem (topic, rhyme, nonet etc.), Lesetexte zum Thema Modeln, Magersucht lesen Lesestrategien, scanning, skimming, detailed reading vertiefen, Poster- oder Collagevorstellung zum Thema Jugendliche und Sucht, Methode: Museums-rundgang, Satzbeispiele, was man tun soll/ darf/muss (Arbeitsblätter, Folien, Workbook)	Deutsch: Unterschiedliche Gedichtformen und Stile	Finale: describing pictures, Finale: „writing a letter“, Jugendroman im englischen Original in Auszügen lesen (Lesetagebuch führen); z.B.: „Looking for Alaska“ oder „If I stay“, Finale: Having a discussion/debate, Finale: Arbeitstechniken „Lesen“